

Sábado, 6 de dezembro

08:00 – Início do PANÓPLIA IBEROAMERICANA 2025.

Abertura da mesa de recepção.

09:00 – Bem-vinda.

09:15 – Explicação das normas de segurança, conduta e etiqueta.

10:00 / 11:30 – WORKSHOPS

- **ZONA 1** – Tempo é tudo e tudo é tempo – Espada longa – **Felipe Mangusto**
- **ZONA 2** – A «Glizade» de Domenico Angelo – Espadim – **Rui Ferreira**
- **ZONA 3** – Macuahuitl e Necotene, mito e realidade – Macuahuitl – **Eduardo Mayeya**

12:00 / 13:30 – WORKSHOPS

- **ZONA 1** – Estocar, estocar, estocar, o poder do sacerdote – Espada e broquel – **Marine Beaumel**
- **ZONA 2** – “Quando a adaga entra em cena, as coisas ficam sérias.” – Espada roupeira e adaga de vela – **Chris Lee-Baker**
- **ZONA 3** – Lutar a adaga – Adaga/luta – **Pedro Velasco**

14:00 / 15:30 – ALMOÇO

15:30 / 17:00 – WORKSHOPS

- **ZONA 1** – Introdução às técnicas de meia espada – Espada de duas mãos – **Emilia C.Skirmuntt**
- **ZONA 2** – A espada, adaga e rodela segundo Domingos Luís Godinho – Espada roupeira, adaga e rodela – **Filipe Martins**
- **ZONA 3** – Workshop de combate ao garrote das Canárias – Garrote das Canárias – **Carlos Barrera**

18:00 – Fim da jornada

18:30 / 20:15 – CONFERÊNCIAS

- **18:30 / 19:30** – O simbolismo da espada na história: poder e nobreza – **Pelayo Mejido**
- **19:30 / 20:15** – Pedro Monte, mais próximo do que nunca: A propósito da tradução para o espanhol da sua Collectanea – **Elena Miramontes**

Domingo, 7 de dezembro

9:00 – Início da jornada

09:00 / 10:30 – WORKSHOPS

- **ZONA 1** – Estrutura e Proteção: Como fazer seu Zwerchau (realmente) funcionar – Espada longa – **Felipe Mangusto**
- **ZONA 2** – “La Causa Sujeta” – Espada roupeira – **Chris Lee-Baker**
- **ZONA 3** – Introdução à luta canária – Luta canária – **Jon Padilla**

10:45 / 12:15 – WORKSHOPS

- **ZONA 1** – Gestão de distâncias curtas – Espada e broquel – **Santiago Marín**
- **ZONA 2** – Basta derrotá-lo: golpeie a lâmina do adversário para criar aberturas com jogadas das Guardas Variadas de Dall'Agocchie – Sidesword – **Jo Ciantar**
- **ZONA 3** – Sem regras, apenas habilidade: faca e “tomahawk” em combate – “Tomahawk” e faca Bowie – **Emilia C. Skirmuntt**

12:15 / 12:30 – Foto de grupo.

12:30 / 12:50 – Assaltos de exibição e explicação das regras dos jogos de armas.

12:50 / 13:50 – JOGOS DE ARMAS: **Medievais / Renascentistas.**

13:50 / 14:00 – Entrega dos prêmios.

14:00 / 15:30 – ALMOÇO

15:30 / 16:30 – JOGOS DE ARMAS: **Barrocos.**

16:30 / 16:40 – Entrega dos prêmios.

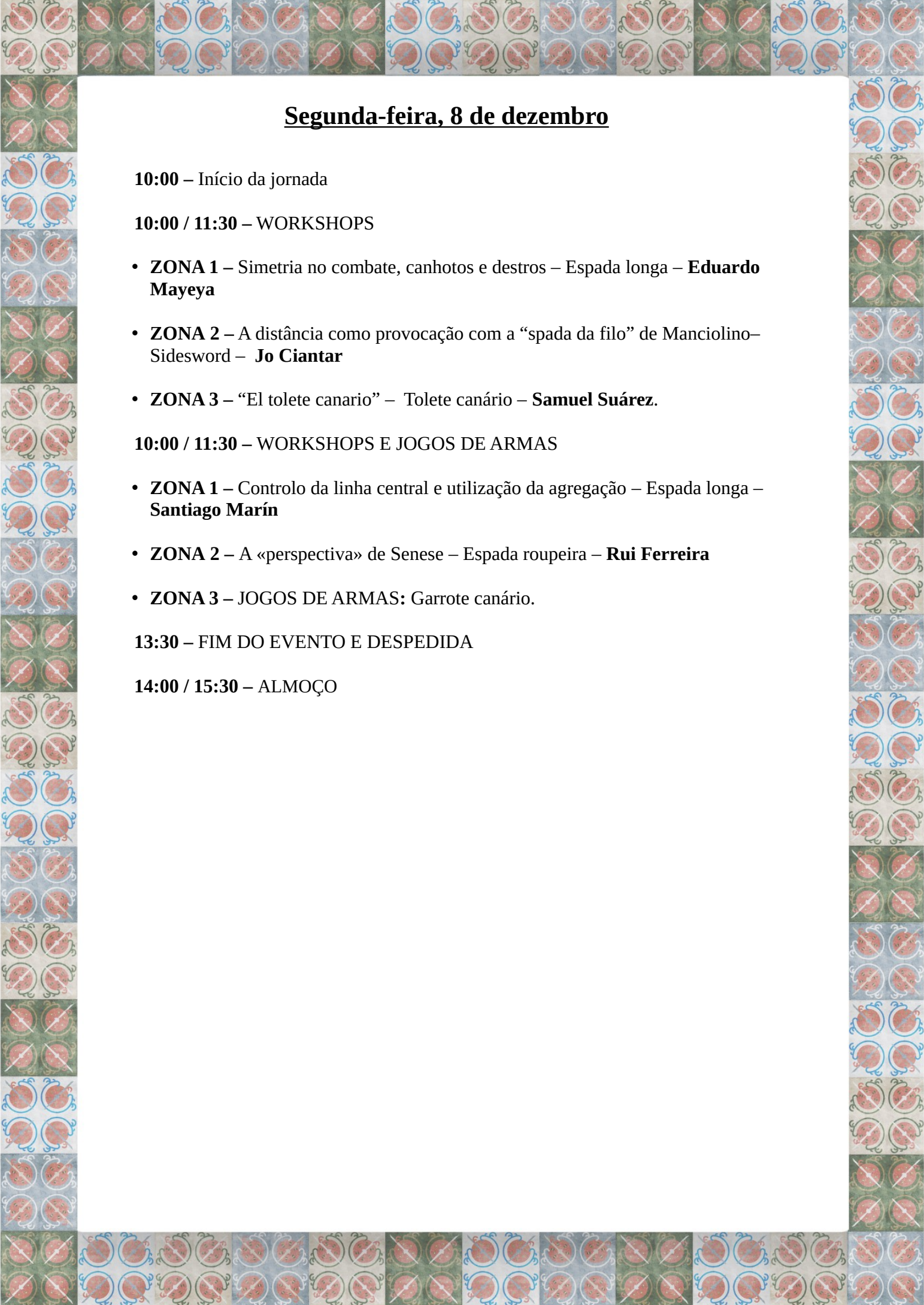
16:40 / 17:00 – Exibições marciais.

17:00 / 17:30 – Concurso de regras e floreios.

17:30 / 17:40 – Entrega dos prêmios.

18:00 / 20:30 – CONFERÊNCIA E MESA REDONDA

- **18:00 / 19:00** – Lorenz de Rada. Uma vida em dois mundos – **Manuel Valle**
- **19:00 / 20:30** – Declaração de identidade das artes marciais históricas europeias em Espanha – **Laura Bibiloni, Pelayo Mejido, Diego del Pozo, Manuel Valle y Pedro Velasco**



Segunda-feira, 8 de dezembro

10:00 – Início da jornada

10:00 / 11:30 – WORKSHOPS

- **ZONA 1** – Simetria no combate, canhotos e destros – Espada longa – **Eduardo Mayeya**
- **ZONA 2** – A distância como provocação com a “spada da filo” de Manciolino– Sidesword – **Jo Ciantar**
- **ZONA 3** – “El tolete canario” – Tolete canário – **Samuel Suárez.**

10:00 / 11:30 – WORKSHOPS E JOGOS DE ARMAS

- **ZONA 1** – Controlo da linha central e utilização da agregação – Espada longa – **Santiago Marín**
- **ZONA 2** – A «perspectiva» de Senese – Espada roupeira – **Rui Ferreira**
- **ZONA 3** – JOGOS DE ARMAS: Garrote canário.

13:30 – FIM DO EVENTO E DESPEDIDA

14:00 / 15:30 – ALMOÇO